

## SEPARACIÓN SÍLABAS AL FINAL DE LÍNEA

Hay varias reglas que se deben tener en cuenta para la separación de sílabas al final de renglón (línea):

Es mucho más fácil de lo que parece. Piensa como separarías al hablar y casi siempre coincide.

Fíjate bien en la 8, 9 y 10 que puede que sean las que menos se te ocurrirían a ti.

**1. La separación debe hacerse por sílabas completas.**

Ejs. res-tauración, restau-ración, restaura-ción.

**2. Los diptongos y triptongos pertenecen a una misma sílaba.**

Ejs. cau-to, son-rien-te, con-fiáis.

**3. Si se juntan en una palabra tres consonantes, la primera se une a vocal anterior y las otras dos a la siguiente.**

Ejs. con-tri-bu-ción, com-pla-cer.

**4. Si se juntan en una palabra cuatro consonantes, se dividen en grupos de dos.**

Ejs. obs-truir, cons-truir, ins-trui-do.

**5. Si hay dos consonantes juntas, cada una pertenece a una sílaba.**

Ejs. cal-ma, cuen-to, ac-ción, rec-to.

**6. Pero si la última letra del grupo es l o r, las dos pertenecen a la misma sílaba.**

Ejs. te-cla-do, co-brar.

**7. No se pueden separar las vocales de un diptongo o triptongo.**

Ejs. Se-go-via, sa-lió, rei-na.

**8. Si la primera sílaba es una vocal, no se debe poner sola al final del renglón.**

Ej. ama-dor; y no a-mador.

**9. En las palabras compuestas es preferible agrupar las sílabas según cada una de ellas.**

Ejs. sub-ra-yar, des-ha-cer.

**10. En las palabras compuestas se dividen separadamente los componentes.**

Ejs. des/ /en-ca-jar, sub/ /or-di-nar.